СОГЛАСОВАНО
председатель Тюменской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ
_____ Л.А. Гнусарева
от 03.11.2026

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ИМЦ города Тюмени
_____ Н.Т. Старых
от 03.11.2026

ПОЛОЖЕНИЕ
о городском Фестивале методических идей и проектов «Разбуди талант!», посвященного Году единства народов России

1. Общие положения

1.1. Организатором Фестиваля методических идей и проектов «Разбуди талант!», посвященного Году единства народов России (далее – Фестиваль), является муниципальное автономное учреждение «Информационно-методический центр» города Тюмени (далее – ИМЦ, центр) при участии Тюменской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (далее – Горком профсоюза).

1.2. Информационно-методическое сопровождение, включая индивидуальные консультации по запросу участников Фестиваля, проводят специалисты ИМЦ и члены городского клуба «Наставник» (по согласованию).

1.3. Организацию и проведение Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет) в составе согласно Приложению 1 к настоящему Положению.

1.4. Оргкомитет определяет формат проведения очного этапа Фестиваля, формирует состав экспертной группы и жюри по номинациям.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится в целях:

публичной апробации методических идей и проектов, реализуемых молодыми педагогами и начинающими руководителями/заместителями руководителей образовательных организаций;

выявления продуктивного опыта использования ими эффективных механизмов/методических средств реализации содержания образования, заданного обновлёнными ФГОС ОО, ФГОС ДО и перспективных для применения их в массовой практике;

повышения мотивации молодых педагогических и управленческих кадров к профессионально-личностному развитию, к достижению успеха в профессиональной деятельности.

2.2. Задачами Фестиваля является создание условий для:

презентации участниками инновационных идей, подходов, технологий и методик как механизмов реализации профессиональной деятельности, обеспечивающей достижение обучающимися образовательных результатов, заданных ФГОС ОО, ФГОС ДО;

профессионального взаимодействия как одного из действенных инструментов профессионально-личностного развития участников Фестиваля;

выявления кадрового ресурса и развития кадрового потенциала муниципальной системы образования;

повышения престижа педагогических профессий и формирования позитивного имиджа современного педагога и руководителя;

расширению взаимодействия субъектов образовательного процесса: педагогов, обучающихся ОУ / воспитанников ДОУ, родителей (законных представителей).

3. Участники Фестиваля

3.1. Участниками могут быть:

педагогические работники образовательных организаций, имеющие стаж работы ***в должности до 5 лет***, которые в рамках ***номинации «Моя методическая идея»*** представляют Фестивальные материалы с описанием методической идеи и фрагмента учебного занятия по предмету/курсу;

педагогические работники образовательных организаций, имеющие стаж работы ***в должности до 5 лет***, которые в рамках ***номинации «Мой учебно-методический проект»*** представляют Фестивальные материалы с описанием и дальнейшей презентацией идеи проекта;

начинающие руководители / заместители руководителей образовательных организаций, имеющие постоянное место работы ***в соответствующей должности от 3 до 5 лет***, которые для участия в ***номинации «Мой управленческий проект (идея)»*** представляют Фестивальные материалы с описанием проектной идеи и фрагмента публичного выступления в рамках единой темы «Моя инициатива в образовании».

4. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Проведение Фестиваля предусматривает презентацию и экспертную оценку актуальности, продуктивности и перспективности методических идей, представленных молодыми педагогами, а также проектов, представленных молодыми управленческими кадрами для публичной апробации на тематических площадках Фестиваля.

4.2. Фестиваль проводится на двух уровнях:

на уровне образовательного учреждения – до 20 ноября 2026 года;

на муниципальном уровне – до 16 декабря 2026 года.

4.3. Формат проведения Фестиваля на муниципальном уровне предусматривает два этапа:

заочный – в период с 20 ноября 2026 года до 02 декабря 2026 года;

очный – в период до 12 декабря 2026 года.

4.3.1. Заочный этап предусматривает ***в срок с 25.11.2026 по 30.11.2026 года предоставление**** участниками:

1) анкеты-заявки участника Фестиваля в соответствии с Приложением 2 к настоящему Положению (в ***формате Word***);

2) отсканированного заявления участника Фестиваля, оформленного в соответствии с Приложением 3 к настоящему Положению (в формате ***pdf***);

3) предоставление* фестивальных материалов, содержание которых *оформляется в следующей последовательности:*

А) обоснование *актуальности методической/проектной идеи* и *проблемы*, разрешаемой в процессе педагогической деятельности;

Б) обоснование *выбора* применяемых для этого *методических средств* (подходов, технологий, методик, методов, способов и др.) с оценкой их эффективности;

В) описание *опыта практического решения* конкретных *профессиональных задач* или построения собственной методической системы *в контексте их соответствия* планируемым образовательным результатам, заданным *ФГОС ОО, ФГОС ДО*;

Г) описание используемых *инструментов оценивания* в контексте соответствия

заданным критериям.

Примечание: перечисленные материалы предоставляются на адрес электронной почты Оргкомитета: ***gta1984@mail.ru***

4.5. Требования к оформлению материалов в электронном виде: объем материалов не менее 2-х и не более 5 страниц формата А4; шрифт Times New Roman, размер шрифта – 12, интервал – 1,15; поля: верхнее – 15 мм, нижнее – 15 мм, левое – 20 мм, правое – 10 мм.

Абзацы в тексте начинаются с отступа 1,25.

Обязательны выравнивание по ширине, нумерация страниц внизу по центру.

В заголовке материала и колонтитуле указывается автор и тема.

Презентация – не более 6 слайдов (без учета титульного слайда).

4.6. ***Требования к названию предоставленных материалов.***

4.6.1. Материалы участника формируются в единую электронную папку.

Каждая папка участника подписывается по форме:

для ОУ – код учреждения_Фамилия, инициалы_Фестиваль методических идей и проектов (*например:* 201000_Изотова А.А._Фестиваль методических идей и проектов);

для ДОУ – номер учреждения_Фамилия, инициалы_Фестиваль методических идей и проектов (*например:* 31 д/с_Изотова А.А._Фестиваль методических идей и проектов).

4.7. Информирование участников Фестиваля:

о прохождении в очный этап осуществляется на семинаре по итогам заочного этапа ***не позднее 04 декабря 2026 года;***

о зачислении на одну из тематических площадок очного этапа Фестиваля на муниципальном уровне, количество и тематику которых определяет Оргкомитет, ***- не позднее 07 декабря 2026 года;***

4.8. Очный этап Фестиваля на муниципальном уровне предусматривает **представление его участниками собственного опыта на одной из тематических площадок.**

4.8.1. Участники площадки для молодых педагогов представляют:

- презентацию методической идеи с демонстрацией фрагмента учебного занятия/урока, занятия внеурочной деятельности, факультативного, элективного или профильного курса и др. (по выбору участника), раскрывающего ее сущность и характерные черты педагогического опыта.

Регламент индивидуального представления – до 7 минут, ответы на вопросы членов жюри и зрителей – до 5 минут; командное представление – до 10 минут, ответы на вопросы членов жюри и зрителей – до 5 минут.

4.8.2. Участники площадки для молодых управленческих кадров представляют:

- презентацию собственной проектной идеи в рамках единой темы «Моя инициатива в образовании» с фрагментом публичного выступления, содержание которого обосновывает необходимость ее открытого общественного обсуждения с привлечением к нему участников образовательных отношений и участников отношений в сфере образования.

Регламент индивидуального представления – до 10 минут, ответы на вопросы членов жюри и зрителей – до 5 минут; командное представление – до 12 минут, ответы на вопросы членов жюри и зрителей – до 5 минут.

4.9. Оценка презентации методических и проектных идей в ходе их публичного представления на тематических площадках членами жюри Фестиваля осуществляется по пяти показателям, каждый из которых оценивается 0-2 баллами:

0 баллов – отсутствие показателя;

1 балл – показатель частично присутствует;

2 балла – соответствует требованиям показателя.

Таким образом, максимальная сумма, которую может получить участник Фестиваля, составляет 30 баллов.

4.10. Оценке подлежат отдельные компоненты профессиональных компетенций участников Фестиваля по совокупности критериев и показателей:

	Наименование критерия	Показатели	Балл
1	***Актуальность***	***обоснованность*** особой ***значимости, конкретность формулировки*** методической идеи/проекта и собственной роли участника в ее реализации	0-2
		краткость и точность характеристики условий реализации идеи/проекта	0-2
		соответствие целей и планируемых образовательных результатов методической идее/проекту	0-2
2	***Научность и новизна идеи / проекта***	***лаконичность и емкость изложения идеи/проекта, демонстрация знания источников,*** подходов и принципов научной школы/конкретных ученых и исследователей	0-2
		аргументированность постановки целей и задач, их соответствие методическим средствам и инструментам оценивания	0-2
		обоснование степени новизны представляемой идеи/проекта в профессиональной деятельности педагога	0-2
3	***Результативность / продуктивность***	***обоснованность применения идеи/проекта в реализации системно-деятельностного подхода*** в образовательной деятельности	0-2
		нацеленность идеи/проекта на достижение обучающимися образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) и ***создание*** реального, конкретного продукта	0-2
		результативность/продуктивность методических средств, используемых для реализации идеи/проекта	0-2
4	***Перспективность***	***целевая/адресная направленность*** идеи/проекта	0-2
		технологичность/воспроизводимость идеи/проекта в иных условиях и иными участниками	0-2
		готовность участника к реализации собственного опыта и ***диссеминации*** с учетом возможных рисков	0-2
5	***Презентационность идеи***	***соответствие представленных материалов*** заявленной идее/проекту, педагогическому/управленческому опыту конкурсанта	0-2
		речевая культура: соблюдение языковых норм, корректность и точность использования терминологии, содержательность и логичность выступления	0-2
		готовность к профессиональному взаимодействию и профессионально-личностному развитию/саморазвитию	0-2
		Максимальный балл	0-30

5. Подведение итогов

5.1. Оценка материалов осуществляется:

на заочном этапе – членами экспертной группы;

на очном этапе – членами жюри Фестиваля.

5.2. Персональный состав экспертных групп и жюри формируется Оргкомитетом из числа педагогов – победителей конкурсов и Фестивалей профессионального мастерства, специалистов методических служб образовательных организаций и членов городского клуба «Наставник».

5.3. Определение победителей и призеров Фестиваля по каждому направлению осуществляет жюри.

5.4. Победители и призеры Фестиваля (члены профсоюза) награждаются призами Горкома профсоюза.

Участникам вручается сертификат участника Фестиваля.

Приложение 1 к Положению

Состав оргкомитета городского Фестиваля методических идей и проектов «Разбуди талант!», посвященного Году единства народов России

Старых Наталья Тисановна	–	директор МАУ «Информационно-методический центр» города Тюмени, Почетный работник общего образования Российской Федерации, *председатель Оргкомитета*
Гнусарева Любовь Александровна	–	председатель Тюменской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, председатель Общественного совета при Департаменте образования и науки Тюменской области, Почетный работник науки и образования Тюменской области, *сопредседатель Оргкомитета*

Члены Оргкомитета:

Горланова Людмила Федоровна	–	методист отдела организационно-методического сопровождения деятельности образовательных организаций Управления по реализации программ и проектов МАУ «Информационно-методический центр» города Тюмени;
Евдокишина Ольга Валерьевна	–	методист отдела организационно-методического сопровождения деятельности образовательных организаций Управления по реализации программ и проектов МАУ «Информационно-методический центр» города Тюмени;
Зотова Юлия Глебовна	–	главный специалист Тюменской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации;
Исхакова Зухра Гайнулловна	–	начальник отдела организационно-методического сопровождения деятельности образовательных организаций Управления по реализации программ и проектов, Почетный работник общего образования Российской Федерации;
Гадеева Людмила Владимировна	–	методист отдела организационно-методического сопровождения деятельности образовательных организаций Управления по реализации программ и проектов МАУ «Информационно-методический центр» города Тюмени

Приложение 2 к Положению

Анкета-заявка
участника городского Фестиваля методических идей и проектов
«Разбуди талант!», посвященного Году единства народов России
(оформляется ***в word***)

1. Общие сведения	
1.1. Фамилия, имя, отчество (полностью)	
1.2. Дата рождения (день, месяц, год)	
1.3. Уровень образования с указанием года окончания учреждения, его точного наименования, специальности и квалификации/ программы подготовки (по диплому)	
1.4. Наименование общеобразовательного учреждения, которое Вы представляете (по уставу). Адрес школьного сайта	
1.5. Педагогический стаж	
1.6.Занимаемая должность	
1.7. Стаж работы в занимаемой должности	
1.8. Прохождение аттестации на соответствие занимаемой должности или квалификационные категории (с указанием уровня аттестации и даты установления)	
1.9. Членство в Профсоюзе работников народного образования и науки РФ	
1.10. Правительственные, отраслевые и общественные награды (точное название и год получения награды)	
2. Контакты	
2.1. Адрес личной электронной почты (e-mail)	
2.2. Контактный телефон (мобильный)	
2.3. Адрес персонального сайта (при его наличии)	
3.Наименование номинации, в которой планирую принять участие	
3.1. «Моя методическая идея» (для педагогических работников)	
3.1.1. Формулировка методической идеи, предлагаемой для публичной апробации, с демонстрацией фрагмента учебного занятия / урока, занятия внеурочной деятельности, факультативного, элективного или профильного курса и др., который раскрывает ее сущность и характерные черты педагогического опыта	
3.2. «Мой учебно-методический проект» (для педагогических работников)	
3.2.1. Формулировка учебно-методического проекта, предлагаемого для публичной апробации, с описанием содержания / характерных черт проекта с целью	

презентации и реализации проекта	
3.3. «Мой управленческий проект (идея)» (для начинающих руководителей/заместителей руководителей)	
3.3.1. Формулировка проектной идеи в рамках единой темы «Моя инициатива в образовании» с фрагментом публичного выступления, в содержании которого обосновывается необходимость ее открытого общественного обсуждения с привлечением к нему участников образовательных отношений и участников отношений в сфере образования	

Приложение 2 к Положению

Образец заявления
(файл оформляется в ***pdf***)

В Оргкомитет городского Фестиваля методических
идей и проектов «Разбуди талант!»,
посвященного Году единства народов России

_____

_____ ,
(Ф. И. О. педагога или руководителя / заместителя руководителя в родительном падеже)

_____
(наименование общеобразовательного учреждения по уставу)

_____

_____

заявление.

Я,

_____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на внесение сведений, указанных в анкете-заявке участника Фестиваля молодых профессионалов «Фестиваль методических идей и проектов «Разбуди талант!», посвященного Году единства народов России, в базу данных об участниках Фестиваля и использование, за исключением раздела «Контакты», в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

«____» _____20_ _ г. _____

подпись