



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

12 сентября 2024г.

№ 890/02

г. Тюмень

*О проведении регионального Конкурса профессионального мастерства  
«Звездный час»*

В целях поддержки молодых педагогов и реализации программ наставничества педагогических работников, формирования профессиональных компетенций руководителей образовательных организаций и выявления лучших управленческих практик работы в команде, выявление наиболее талантливых, творчески работающих высокопрофессиональных педагогов и методистов **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить Положение об региональном Конкурсе профессионального мастерства «Звездный час» согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить состав организационного комитета регионального Конкурса профессионального мастерства «Звездный час» согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Заведующему сектором профессионального развития кадров управления развития образовательной среды довести настоящий приказ до сведения руководителей муниципальных органов управления образованием, руководителей профессиональных образовательных организаций.

5. Признать утратившим силу приказ Департамента образования и науки Тюменской области от 12.09.2023 № 967/ОД «О проведении регионального конкурса профессионального мастерства «Звездный час».

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора Департамента Конончук И.П.

Директор Департамента

**В.В. Ефремова**

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о региональном Конкурсе профессионального мастерства**  
**«Звездный час»**

**1. Общие положения**

1.1. Региональный Конкурс профессионального мастерства **«Звездный час»** (далее Конкурс) направлен на развитие творчества педагогических работников, умения работать в административной команде и в команде: молодой педагог и педагог наставник, на рост профессионального мастерства педагогических работников и управленцев, методистов.

1.2. Учредителями Конкурса являются: Департамент образования и науки Тюменской области, Тюменская межрегиональная организация Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации, ГАОУ ТО ДПО «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования».

1.3. Конкурс проводится в трех номинациях:

**«Две звезды»** (Команда: молодой педагог и педагог наставник).

**«Созвездие»** (Управленческая команда до 5 человек: директор, заместители директора, заведующие филиалов, методисты образовательных организаций, председатели первичных профсоюзных организаций и другие управленцы).

**«Путеводная звезда»** (Команда из 2-х человек: методист образовательных организаций, дошкольных образовательных организаций, средних профессиональных организаций, дополнительного образования, муниципальных методических служб, руководитель методического объединения, региональные методисты, председатели профсоюзных организаций, члены профсоюзной организации, осуществляющие методическую деятельность).

**2. Цели и задачи**

2.1. Целями проведения Конкурса являются:

- поддержка молодых педагогов и реализация программ наставничества педагогических работников;
- формирование профессиональных компетенций руководителей образовательных организаций и выявление лучших управленческих практик работы в команде;
- выявление наиболее талантливых, творчески работающих высокопрофессиональных педагогов и методистов, их поддержка и поощрение.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

- активизация профессионального общения, обмена опытом, между педагогом-наставником и молодым педагогом, управленческими командами образовательных организаций;
- укрепление института наставничества среди педагогов Тюменской области;
- создание условий для распространения инновационного опыта командного управления;
- актуализация управленческого потенциала работников образовательных организаций;
- формирование резерва управленческих кадров.

### **3. Этапы и сроки проведения**

Конкурс проводится в два этапа: 1 этап заочный и 2 этап очный.

**3.1. Первый этап** – заочный этап. Представление в формате видеозаписи творческой визитки «Вместе мы команда» и «Я профессионал», в которых отражается совместная работа: молодого учителя и педагога наставника; административной управленческой команды; демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области представления информации о деятельности общеобразовательной организации в контексте профессионально-личностных установок педагога-методиста.

Сроки проведения заочного этапа: **до 14.10.2024 года.**

**3.2. Второй этап** – очный этап. В нем принимают участие команды участников, набравшие более 10 баллов (из 15) в первом заочном этапе.

Список участников очного этапа размещается в группе [https://vk.com/cnppmpr\\_72](https://vk.com/cnppmpr_72) и на сайте ТОГИРРО в разделе «Актуально» до **14.10.2024 года.**

Сроки проведения очного этапа: **с 17.10 по 18.10.2024 года.**

### **4. Оргкомитет и жюри Конкурса**

4.1. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается Оргкомитет. Состав Оргкомитета и членов жюри утверждается приказом Департамента образования и науки Тюменской области.

4.2. Оргкомитет Конкурса:

- согласовывает и координирует мероприятия по проведению Конкурса;
- определяет порядок, время, место и регламент проведения этапов Конкурса;
- разрабатывает критерии оценивания и содержание конкурсных испытаний;
- осуществляет организационно-методическую поддержку участников Конкурса;
- своевременно информирует участников Конкурса о порядке проведения этапов Конкурса;
- информирует общественность о ходе проведения и результатах Конкурса после каждого этапа его проведения;
- обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сообщения о ходе и результатах проведения Конкурса.

4.3. Оценку конкурсных испытаний проводит жюри Конкурса, в состав которого входят представители общественных организаций, члены регионального учебно-методического объединения по общему образованию, представители Департамента образования и науки ТО, Тюменской межрегиональной организации Профсоюза работников образования и науки РФ, сотрудники ГАОУ ТО ДПО «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования», победители конкурсов профессионального мастерства.

### **5. Участники Конкурса и представление документов и материалов**

5.1. В конкурсе принимают участие команды педагогов образовательных организаций всех муниципальных образований Тюменской области каждой из номинаций в соответствии с квотой:

- **по 1 команде (участника) от каждого муниципального образования в каждой номинации;**
- **по 2 команды (участника) от муниципальных организаций г. Тобольска, г.Ишима, Тобольского и Ишимского районов;**

- по 3 команды (участника) от муниципалитетов г. Тюмени, Тюменского района.

5.2. Регистрация участников Конкурса проходит в электронном формате по ссылке: [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdqTg0Puj9HPDP\\_gzUJXYITs3kyAh2-TyUtiPKHH6ER7pEw\\_g/viewform?usp=sharing](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdqTg0Puj9HPDP_gzUJXYITs3kyAh2-TyUtiPKHH6ER7pEw_g/viewform?usp=sharing) до 09.10.2024 года

В электронном виде предоставляются документы:

- информационная карта (Приложение 1);
- согласие на обработку персональных данных от каждого члена команды (Приложение 2);
- видеозапись творческой визитки «Вместе мы команда», «Я профессионал» (ссылка указывается в п. 8 Приложения 1 в «Информационной карте»);
- две цветные фотографии (формат \*.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера: портрет 9x12 и жанровая фотография с урока или внеклассного мероприятия/методического мероприятия).

5.3. Все документы направляются в срок до 09.10.2024 года на электронную почту [mp\\_center\\_tyumen@togirro.ru](mailto:mp_center_tyumen@togirro.ru) с подписью: город/округ/район, название номинации, фамилии участников (например: Тюменский, «Две звезды», Иванова И.И., Петрова А.М. или г.Заводоуковск, «Созвездие» МАОУ СОШ № 1).

## 6. Порядок проведения конкурса

Порядок проведения Конкурса определяет регламент по каждой номинации:

6.1. **Порядок проведения Конкурса в номинации «Две звезды»** (Команда: молодой педагог и педагог-наставник).

**Первый этап (заочный)** предполагает оценивание видеозаписи творческой визитки «Вместе мы команда».

**Цель:** демонстрация педагогических идей, новаций, организационно-педагогической культуры и эффективного опыта команды, а также личностного потенциала ее участников.

**Формат конкурсного испытания:** видеоролик продолжительностью не более 5 минут размером до 1 GB. Видеозапись выступления может быть выложена на RUtube или другой видеохостинг, а также любой файлообменник, ссылка указывается в п. 8 Приложения 1 в информационной карте

Критерии	Показатели	Баллы
Концептуальность	Умение выразить и заявить педагогическое кредо команды участников, иметь содержательное наполнение	5
Актуальность	Востребованность и эффективность образовательных инициатив и практик профессионального сообщества для развития наставничества в ОО	5
Оригинальность	Проявление творческой индивидуальности, общей культуры презентации совместной работы молодого учителя и педагога наставника	5
<b>Итого</b>		<b>15</b>

представлено в полной мере – 4-5 баллов

представлено частично – 1-3 балла

не представлено - 0 баллов

Во **втором этапе (очном)** принимают участие команды участников, набравшие более 10 баллов (из 15) в первом заочном этапе.

Последовательность прохождения участниками конкурсных испытаний определяется жеребьевкой.

### **Задание первого очного тура.**

В конкурсном испытании «**Профессиональный кейс**» команды участники решают проблемные практические образовательные ситуации по взаимодействию с обучающимися воспитательной направленности, организации работы с родителями и принятию управленческих решений.

**Цель:** демонстрация профессиональных качеств членов команды; умения продуктивно работать в команде для эффективного решения задач, стоящих в современных условиях перед классным руководителем для построения конструктивных отношений с участниками образовательного процесса; развитие навыков разработки управленческих решений.

**Формат конкурсного испытания:** решение кейса и выступление команды.

**Регламент:** решение кейса - 15 минут; выступление команды - до 10 минут; ответы на вопросы жюри - 5 минут.

Критерии оценивания в конкурсном испытании являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл – 20.

<b>№ п/п</b>	<b>Критерии и показатели оценки</b>	<b>Баллы</b>
<b>1.</b>	<b>Педагогическая грамотность</b>	<b>5</b>
1.1	научно-теоретический уровень выполнения кейса	
1.2	аргументированность предложенных решений	
1.3	степень творчества в подходе к анализу кейса и его решению	
1.4	адресность предложенных действий в зависимости от запроса	
1.5	ценностные ориентиры и воспитательная направленность	
<b>2.</b>	<b>Представление продукта совместной деятельности</b>	<b>5</b>
2.1	обоснование принятого решения, логичность изложения	
2.2	форма изложения материала и качество презентации	
2.3	культура речи, жестов, мимики при презентации	
2.4	полнота и всесторонность выводов	
2.5	доказательность и убедительность	
<b>3.</b>	<b>Взаимодействие в команде при работе с кейсом</b>	<b>5</b>
3.1	соблюдение норм профессиональной этики в совместной работе	
3.2	умение работать в команде (взаимодополняемость)	
3.3	владение технологиями взаимодействия друг с другом	
3.4	полнота решения кейса	
3.5	эффективное взаимодействие, взаимоподдержка, взаимопонимание	
<b>4.</b>	<b>Коммуникативная компетентность</b>	<b>5</b>
4.1	коммуникативная и языковая культура	
4.2	умение слушать и слышать друг друга, педагогический такт	
4.3	способность устанавливать контакт, принятие предложенных решений	
4.4	эффективное использование времени	
4.5	универсальность подходов к решению кейса	
	<b>Итого</b>	<b>20</b>

По итогам конкурсного испытания первого дня очного этапа определяются **5 команд** участников, набравшие наибольшее количество баллов и выходят в суперфинал.

### **Задание суперфинала (второго очного тура).**

Конкурсное испытание «**Открытый совместный урок**» интегрированный урок, в том числе с использованием цифровых образовательных ресурсов, онлайн-среды и др.

**Цель:** раскрытие конкурсантами профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия по предмету (урока), знания предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни; демонстрация сотрудничества педагогов, проявление творческого потенциала, умения ориентироваться в ситуации.

**Формат конкурсного испытания:** урок по предмету (регламент – 40 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут).

Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием учителей - суперфиналистов с учётом их фактического выполнения в выбранных классах, которые доводятся до членов жюри в день начала очного тура конкурса.

<b>№ п/п</b>	<b>Критерии и показатели оценки</b>	<b>Баллы</b>
<b>1.</b>	<b>Владение предметным содержанием</b>	<b>5</b>
1.1	оптимальность отбора содержания предмета	
1.2	включение в содержание актуальных региональных трендов	
1.3.	глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений	
1.4	ценностные ориентиры и образовательный потенциал	
1.5	методическая и психолого-педагогическая грамотность	
<b>2.</b>	<b>Проявление межпредметности и демонстрация метапредметных результатов</b>	<b>5</b>
2.1	целостность и логичность интегрированного урока	
2.2	формулирование метапредметных результатов	
2.3	логичность изложения, грамотность	
2.4	исследовательская компетентность	
2.5	преемственность методических принципов и теоретических разработок с практикой организации и проведения урока	
<b>3.</b>	<b>Результативность использования предложенных средств и способов обучения</b>	<b>5</b>
3.1	сочетание традиционных и современных средств обучения	
3.2	использование мотивирующих способов деятельности обучающихся	
3.3	актуальность и методическая обоснованность	
3.4	практическая значимость и применимость	
3.5	рефлексивная культура	
<b>4.</b>	<b>Демонстрация сотрудничества педагогов</b>	<b>5</b>
4.1	эффективное взаимодействие, взаимоподдержка, взаимопонимание	
4.2	проявление приемов наставничества	
4.3	коммуникативная культура	
4.4	эффектность, наглядность и культура проведения урока	
4.5	интеграция обучающейся и воспитательной направленности	
<b>5.</b>	<b>Проявление творческого потенциала, умения ориентироваться в ситуации</b>	<b>5</b>
5.1	проявление индивидуальности, отсутствие шаблонов в работе	
5.2	демонстрация гибкости действий в ситуации неопределенности	

№ п/п	Критерии и показатели оценки	Баллы
5.3	коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией	
5.4	создание на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений	
5.5	стимулирование познавательного интереса, творческую и исследовательскую активность обучающихся	
	<b>Итого</b>	<b>25</b>

**6.2. Порядок проведения Конкурса в номинации «Созвездие»** (Управленческая команда до 5 человек: директор и заместители директора (заведующие филиалов, методисты образовательных организаций, руководители ШМО; руководители проектов; председатели первичных профсоюзных организаций).

**Конкурсные испытания проходят в два этапа** (заочный и очный):

**Первый этап (заочный):** предполагает оценивание видеозаписи творческой визитки **«Вместе мы команда»** (совместная работа управленческой команды и их главные достижения).

**Цель:** демонстрация педагогических идей, новаций, организационно-педагогической культуры и эффективного опыта команды, а также личностного потенциала ее участников.

**Формат конкурсного испытания:** видеоролик продолжительностью не более 5 минут размером до 1 GB. Видеозапись выступления может быть выложена на RUTube или другой видеохостинг, а также любой файлообменник, ссылка указывается в п. 8 Приложения 1 в информационной карте».

Участники Конкурса прикрепляют конкурсную видеовизитку на своём интернет-ресурсе.

Критерии	Показатели	Баллы
Концептуальность	Умение выразить и заявить педагогическое кредо управленческой команды участников, иметь содержательное наполнение	<b>5</b>
Актуальность	Востребованность и эффективность образовательных инициатив и практик профессионального сообщества, демонстрация управленческих компетенций	<b>5</b>
Оригинальность	Проявление творческой индивидуальности, общей культуры презентации управленческой команды	<b>5</b>
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

представлено в полной мере - 4-5 баллов

представлено частично - 1-3 балла

не представлено - 0 баллов

Во **втором этапе (очном)** принимают участие команды участников, набравшие более 10 баллов (из 15) в первом заочном этапе.

### **Задание первого очного тура**

Конкурсное испытание **«Сессия стратегического планирования»** команда демонстрирует культуру проектирования образовательной деятельности, видение существующих проблем и путей их решения, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие.

**Цель:** разработка и презентация новой модели образовательной организации. Мероприятие направлено на командную работу, разработку проектов по теме «Трансформация образовательной организации».

**Формат конкурсного испытания:** Тема проекта определяется случайным выбором в день проведения конкурса для каждой команды своя. Команды разрабатывают и оформляют проект. В ходе группового выполнения задания конкурсанты самостоятельно общаются, взаимодействуют, определяются в планировании и ходе выполнения задания и представления его результатов.

Результат - разработанный проект по теме, представляется командой к защите поэтапно:

- выявление проблемной зоны;
- целеполагание, инструментарий;
- этапы реализации;
- ожидаемый результат;
- возможные риски;
- самооценка проекта.

Конкурсное испытание выявляет владение участниками Конкурса современных востребованных компетенций: креативности, коммуникации, универсальных компетенций, умений продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное профессиональное взаимодействие.

**Регламент:** разработка и оформление проекта до 150 минут (2,5 астрономических часа), представление и защита проекта до 8 минут, самоанализ командной работы и ответы на вопросы жюри – 7 минут. Последовательность прохождения участниками конкурсных испытаний определяется жеребьевкой.

**Критерии оценивания** в конкурсном испытании являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 30.

№ п/п	Критерии и показатели оценки	Баллы
<b>1.</b>	<b>Объективность и наглядность достижения поставленных целей и выполнения задач проекта</b>	<b>5</b>
1.1	Точность, конкретность формулировки проблемы, умение ставить и осознавать цели	
1.2	соотнесение задач с поставленными целями	
1.3	понимание тенденций развития образования и вопросов государственной образовательной политики	
1.4	понимание ожидаемых результатов	
1.5	практическая применимость проекта	
<b>2.</b>	<b>Выстраивание конструктивного взаимодействия в командной работе</b>	<b>5</b>
2.1	соблюдение норм профессиональной этики в совместной работе	
2.2	умение работать в команде (взаимодополняемость)	
2.3	владение технологиями взаимодействия друг с другом	
2.4	умение слушать и слышать	
2.5	эффективное взаимодействие, взаимоподдержка, взаимопонимание	
<b>3.</b>	<b>Возможность распространения и внедрения проекта в образовательную практику</b>	<b>5</b>



3.1	степень владения эффективными практиками коммуникаций в работе с коллективом	
3.2	глубина и нестандартность суждений	
3.3	степень владения эффективными практиками стратегической оценки	
3.4	уровень владения техниками коллективного принятия решений	
3.5	результативность и потенциальные эффекты представляемого проекта	
<b>4.</b>	<b>Творческий подход, информационная и речевая культура</b>	<b>5</b>
4.1	проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач	
4.2	демонстрация ораторских качества и артистизма	
4.3	степень применения приёмов мотивации, поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры	
4.4	четкая организация, целенаправленность и целостность проекта	
4.5	глубина и широта знаний по теме, корректное и грамотное использование понятийного аппарата и научного языка	
<b>5.</b>	<b>Эффектность, наглядность и культура представления проекта</b>	<b>5</b>
5.1	проявление индивидуальности, отсутствие шаблонов в работе	
5.2	демонстрация гибкости действий в ситуации неопределенности	
5.3	обоснованность и конструктивность предложений	
5.4	культура презентации проекта с грамотным и целесообразным использованием визуализации	
5.5	готовность к импровизации, установка обратной связи	
<b>6.</b>	<b>Участие председателя первичной профсоюзной организации в составе команды</b>	<b>5</b>
	<b>Итого</b>	<b>30</b>

представлено в полной мере -1 балла

представлено частично - 0,5 балл

не представлено - 0 баллов

По итогам конкурсного испытания первого дня очного этапа определяются **5 команд** участников, набравшие наибольшее количество баллов и выходят в суперфинал.

### **Задание второго очного тура**

В конкурсном испытании «Управленческие поединки» по решению **управленческих кейсов** команды-участники решают проблемные практические образовательные ситуации по взаимодействию с обучающимися образовательной и воспитательной направленности, организации работы с родителями, управлению ОУ и принятию управленческих решений.

**Цель:** демонстрация профессиональных качеств членов команды; умения продуктивно работать в команде для эффективного решения задач, стоящих в современных условиях перед управленческой командой ОО для построения конструктивных отношений с участниками образовательного процесса; развитие навыков разработки управленческих решений, находить нестандартные управленческие ходы.

**Формат конкурсного испытания:** Управленческие поединки проводятся по жеребьевке, где определяются пары команд на каждый раунд (3 раунда).

Каждая пара команд, вступающая в поединок, получает одинаковый кейс с проблемной ситуацией.

**Регламент конкурсного испытания: 10 минут на один раунд.**

На знакомство с кейсом отводится 1 минута. Кейс может быть зачитан ведущим или продемонстрирован на экране.

На подготовку решения командам, участникам текущего поединка, отводится 2 минуты. На представление своего решения кейса каждой команде отводится 2 минуты.

Путем жеребьевки определяется, какая из 2-х команд высказывается первой, а какая – второй.

Остальные команды в данном поединке являются судьями. Судьи наблюдают за поединком, по завершении которого по просьбе ведущего все одновременно голосуют за решение кейса первой или второй команды, затем по очереди кратко объясняют свой выбор, дополняют, при необходимости.

На голосование и пояснение выбора отводится 5 минут.

За победу в поединке команда получает 2 балла.

За яркое, аргументированное комментирование, эффективное дополнение команда может получить в качестве судьи дополнительно 1 балл в каждом поединке.

Каждая команда решает по 3 кейса.

Результатом конкурсного испытания является рейтинговая таблица баллов, набранных командами в поединках и в роли судей.

**Рейтинговая таблица «Управленческие поединки»**

№	Управленческая команда	Поединки*						Итог о
		1		2		3		
		У-участник/ С-судья	баллы	У-участник/ С-судья	баллы	У-участник/ С-судья	баллы	
1								
2								
3								
4								
5								

**Критерии** оценивания в конкурсном испытании являются равнозначными и оцениваются:

\* 2 балла – победа в поединке (за один раунд)

1 балл – дополнительный за работу команды в качестве судей по критериям

**Критерии** для присуждения дополнительного балла управленческой команде, участвующей в поединке **в качестве судей:**

- умение аргументированно обосновать свой выбор;
- внесение эффективных, оригинальных предложений по решению предложенного кейса.

**Максимальный общий балл – 10 баллов** (6 баллов – победа в 3-х поединках, 4 балла – эффективная работа в качестве судей).

### 6.3. Порядок проведения Конкурса в номинации «Путеводная звезда»

(Команда из 2-х человек: методисты образовательных организаций, дошкольных образовательных организаций, средних профессиональных организаций, дополнительного образования, муниципальных методических служб, руководители методических объединений, региональные методисты, председатели

профсоюзных организаций, члены профсоюзной организации, осуществляющие методическую деятельность).

**Конкурсные испытания проходят в два этапа (заочный и очный).**

**Первый этап (заочный)** предполагает оценивание видеозаписи творческой визитки «Я профессионал».

**Цель:** демонстрация образовательных идей, новаций, организационно-педагогической культуры и эффективной методической работы, а также личностного потенциала участника.

**Формат конкурсного испытания:** видеоролик продолжительностью не более 5 минут размером до 1 GB. Видеозапись выступления может быть выложена на RUTube или другой видеохостинг, а также любой файлообменник, ссылка указывается в п. 8 Приложения 1 в информационной карте

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
Концептуальность	Умение выразить и заявить педагогическое кредо участника, иметь содержательное наполнение	<b>5</b>
Актуальность	Востребованность и эффективность образовательных инициатив и методических практик направленных на повышение профессионального мастерства педагогов	<b>5</b>
Оригинальность	Проявление творческой индивидуальности, креативности, общей культуры презентации методической работы	<b>5</b>
<b>Итого</b>		<b>15</b>

представлено в полной мере – 4-5 баллов

представлено частично – 1-3 балла

не представлено - 0 баллов

**Во втором этапе (очном)** принимают участие конкурсанты, набравшие более 10 баллов (из 15) в первом заочном этапе.

Последовательность прохождения участниками конкурсных испытаний определяется жеребьевкой.

**Задание первого очного тура**

В конкурсном испытании «**Решение есть**» участники решают методический кейс, смоделированный на основе результатов диагностики профессиональных компетенций вымышленного педагога.

**Цель:** демонстрация умений анализировать результаты деятельности педагога и моделировать его индивидуальную траекторию профессионального роста.

**Формат конкурсного испытания:** решение методического кейса и выступление.

**Регламент:** решение кейса - 15 минут; выступление - до 7 минут; ответы на вопросы жюри - 3 минуты.

**Критерии оценивания** в конкурсном испытании являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 20.

<b>№ п/п</b>	<b>Критерии и показатели оценки</b>	<b>Баллы</b>
<b>1.</b>	<b>Систематизированность и последовательность предложенного решения</b>	<b>5</b>
1.1	научно-теоретический уровень выполнения кейса	
1.2	аргументированность предложенных решений	

1.3	степень творчества в подходе к анализу кейса и его решению	
1.4	адресность предложенных действий в зависимости от запроса	
1.5	ценностные ориентиры и воспитательная направленность	
<b>2.</b>	<b>Управление рисками, принятие решений и ответственность за результат</b>	<b>5</b>
2.1	обоснованно формулирует риски как возможные нежелательные ситуации	
2.2	дает характеристику и оценивает риски развития ситуации	
2.3	аргументированно выявляет конфликты интересов и предлагает решения для их профилактики	
2.4	предлагает взвешенные решения, направленные на достижение результата	
2.5	проявляет ответственность за предлагаемые решения проблемных ситуаций	
<b>3.</b>	<b>Составление ИОМ: соответствие форм работы, сроков реализации ИОМ поставленным образовательным задачам</b>	<b>5</b>
3.1	соответствие образовательных задач и форм работы с педагогом	
3.2	точность определения профессиональных дефицитов	
3.3	сопоставление результатов диагностики с дефицитами	
3.4	выявленные в результате диагностики профессиональных компетенций педагога	
3.5	реалистичность составления ИОМ педагогу	
<b>4.</b>	<b>Коммуникативная культура (действие в рамках профессиональных границ и этики)</b>	<b>5</b>
4.1	придерживается норма педагогической этики	
4.2	форма изложения материала и качество презентации	
4.3	культура речи, жестов, мимики при презентации	
4.4	полнота и всесторонность выводов	
4.5	доказательность и убедительность	
	<b>Итого</b>	<b>20</b>

представлено в полной мере - 1 балла

представлено частично - 0,5 балл

не представлено - 0 баллов

По итогам конкурсного испытания первого дня очного этапа определяются **5 команд** участников, набравшие наибольшее количество баллов и выходят в суперфинал.

### **Задание суперфинала (второго очного тура)**

Конкурсное испытание «**Проектная мастерская**» состоит из трех этапов:

«Разработка проекта», «Мотивирующее выступление», «Выбор»

«Разработка проекта» - создание проекта, связанного с методическим сопровождением педагогов; «Мотивирующее выступление» - представление проекта перед аудиторией, «Выбор» - каждая из команд выбирает лучший из представленных проектов (один). Выбор собственного проекта не допускается.

**Цель:** демонстрация профессионального мастерства в области трансляции опыта методического сопровождения в ситуации профессионального взаимодействия.

**Формат конкурсного испытания:** представление готового проекта. Возможно сопровождение с презентацией на основе слайдов, либо медиапрезентаций. Последовательность выступлений участников определяется жеребьевкой.

**Регламент:** работа над проектом – 60 минут, презентация проекта – 7 минут, время на взаимооценивание – не более 10 минут.

**Критерии оценивания** в конкурсном испытании являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания - 20.

<b>№ п/п</b>	<b>Критерии и показатели оценки</b>	<b>Баллы</b>
<b>1.</b>	<b>Проектный подход в управлении</b>	<b>5</b>
1.1	конкурсанты демонстрируют способность определять цели и ожидаемые результаты проекта	
1.2	определять этапы выполнения проекта, - контролировать выполнение проекта	
1.3.	доказана и показана актуальность представляемой технологии (метода, приема, инструмента и др.) и педагогическую/методическую целесообразность	
1.4	четко обозначены и обоснованы актуальность темы, цели и задач, собственные педагогические/методические идеи	
<b>2.</b>	<b>Решение профессиональных задач</b>	<b>5</b>
2.1	конкурсанты демонстрируют способность рассматривать профессиональные задачи с разных точек зрения	
2.2	выявляют причинно-следственные связи	
2.3	прогнозируют результаты принятых решений	
2.4	анализируют профессиональную информацию	
<b>3.</b>	<b>Профессиональная компетентность и грамотность</b>	<b>5</b>
3.1	владение профессиональной терминологией, современным понятийным аппаратом педагога и психологии	
3.2	демонстрация знаний методических проблем, выделение главного при обосновании профессиональной позиции	
3.3	демонстрация способности поддерживать конструктивный диалог	
3.4	демонстрация собственных нестандартных педагогических методических находок	
<b>4.</b>	<b>Рефлексивная культура</b>	<b>5</b>
4.1	демонстрация навыков самопрезентации, творческой индивидуальности, владение навыками ораторского мастерства	
4.2	компонентное обоснование собственного выбора используемых методов	
4.3	убедительность в аргументировании собственной позиции по обсуждаемым вопросам	
4.4	в ответах на вопросы опора на профессиональный опыт	
4.5	интеграция обучающей и воспитательной направленности	
	<b>Итого</b>	<b>20</b>

## **7. Подведение итогов и награждение участников Конкурса**

7.1. Рейтинг участников по результатам Конкурса составляется в ходе оценивания конкурсных материалов и результатов конкурсных испытаний путем суммирования баллов за оба этапа в каждой из номинаций.

7.2. Команды-победители Конкурса определяются по максимальной сумме баллов, набранных за все конкурсные испытания первого и второго этапа.

7.3. Результаты Конкурса заносятся в протокол, который подписывается председателем жюри по каждой номинации.

7.4. Победители Конкурса награждаются дипломами I, II, и III степени в каждой номинации.

7.5. Тюменская межрегиональная организация Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации вручает «Гран-при» командам победителей и премию каждому участнику команды в трех номинациях.

**Информационная карта участника**

регионального Конкурса профессионального мастерства

«Звездный час» номинация \_\_\_\_\_  
дописать «Две звезды», «Созвездие» или «Путеводная звезда»

\_\_\_\_\_ (фамилия)

\_\_\_\_\_ (имя, отчество)

<b>1. Общие сведения</b>	
Муниципальное образование	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
<b>2. Работа</b>	
Наименование образовательной организации в соответствии с уставом и стаж работы в ней	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Членство в Профсоюзе работников народного образования и науки РФ	
<i>Почетные звания и награды (наименования и даты получения)</i> <sup>1</sup>	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
<b>3. Образование</b>	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
<i>Какие дополнительные курсы /кружки /факультативы по предмету вели/ ведете</i>	
<b>4. Досуг</b>	
<i>Хобби</i>	
<i>Спортивные увлечения</i>	

1 Поля информационной карты, выделенные курсивом, не обязательны для заполнения.

<i>Сценические таланты</i>	
<b>5. Контакты</b>	
Рабочий адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон	
Электронная почта (личная)	
Адрес школьного сайта в Интернете	
<b>6. Документы</b>	
Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан)	
<b>7. Профессиональные ценности</b>	
Педагогическое кредо участника	
Профессиональные и личные ценности, наиболее близкие участнику	
<b>8. Приложения к информационной карте</b>	
Ссылка на видеозапись творческой визитки « <b>Вместе мы команда</b> » или « <b>Я профессионал</b> »	
Подборка цветных фотографий: 1) портрет 9×12 см; 2) жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.)	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

(подпись)

(фамилия, имя, отчество участника)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.



**Согласие субъекта на обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_,  
 (Фамилия, имя, отчество)  
 проживающий по адресу: \_\_\_\_\_,  
 паспорт серии \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выданный (кем и когда)

(далее Субъект), в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие Государственному автономному образовательному учреждению Тюменской области «Тюменский областной государственный институт развития регионального образования» (далее ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО»), (ОГРН 1037200575653, ИНН 7202068371), расположенному по адресу: г. Тюмень, ул. Советская, 56 (далее - Оператор), на обработку моих персональных данных в целях участия в региональном Конкурса профессионального мастерства «Звездный час» обеспечения соблюдения трудового/гражданского законодательства.

Моими персональными данными является любая информация, относящаяся ко мне как к физическому лицу (субъекту персональных данных), в том числе: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, гражданство, документы, удостоверяющие личность, номер страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования, адреса фактического места проживания и регистрации по месту жительства, почтовые и электронные адреса, номера телефонов, фотографии, сведения об образовании, профессии, специальности и квалификации, семейном положении и составе семьи, сведения о стаже работы, сведения об аттестации, повышении квалификации и профессиональной переподготовке.

Своей волей и в своих интересах выражаю согласие на осуществление Оператором любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных целей, в том числе выражаю согласие на обработку без ограничения моих персональных данных, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных при автоматизированной и без использования средств автоматизации обработке; запись на электронные носители и их хранение; хранение моих персональных данных в течение 5 лет, содержащихся в документах, образующихся в ходе деятельности Оператора.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента представления бессрочно и может быть отозвано мной при представлении Оператору заявления в простой письменной форме в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

Я проинформирован о том, что ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО» будет обрабатывать мои персональные данные как неавтоматизированными, так и автоматизированным способом обработки.

Я подтверждаю, что, давая данное Согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

« \_\_\_\_\_ » 2024 г.

Подпись \_\_\_\_\_